

OVERAL MUZIEK



Overal Muziek is een initiatief van de Rotterdamse Muziekcoalitie, bestaande uit Codarts, de Doelen, Music Matters, het Rotterdams Philharmonisch Orkest, SKVR en het WMDC. Samen streven zij ernaar muziek op de kaart te zetten binnen het onderwijs in Rotterdam, met steun van het Fonds voor Cultuurparticipatie en de Gemeente Rotterdam.

'Music does help us make sense of things' Gareth Malone

Didactische Kapstok muziekeducatie van de Rotterdamse Muziekcoalitie

(versie maart 2012)

DOMEIN: ALGEMENE ONTWIKKELINGSDOELEN	
Reflectie	Inhoud
Reflecteren op eigen functioneren	Zelfreflectie
	Reflecteren op anderen
Ontwikkelingen bij het kind	
Emotionele ontwikkeling	
Ontwikkeling fantasie	
Ontwikkeling creativiteit	
Taalvaardigheid	
Concentratie	
Samenwerken/groepswork	
Begrip en respect	
Motorische ontwikkeling	
Kennis	
Luisteren	
Imiteren	
Presenteren	
Eigenwaarde	

DOMEIN: LUISTEREN	
Klank	Inhoud
Klankduur	Maat
	Ritme
	Tempo
Klankhoogte	Toonhoogte verschillen
	Melodie
	Samenklank

Klanksterkte	Dynamiek
Klankkleur	Instrumenten
	Stem
	Bezetting band, ensemble of orkest
Vorm	Inhoud
Vormprincipes	Herhaling
	Ritme
	Tempo
Vormtechnieken	Echo/imitatie
	Structuur
	Stapelen/ostinaat
Compositievormen	Liedvorm/canon
Betekenis	Inhoud
Muziek uitbeelden	Bewegingen
	Karakters, mensen en dieren
	Gebeurtenissen en verhalen
	Stemmingen, gevoelens, sfeer
Betekenis van muziek	Geschiedenis
	Muziektheorie
	Culturele betekenis
Eigen betekenis	Fantasie
	Associaties
	Eigen gevoelens
Begrip/bewustwording	Muzikaal begrip
	Begrip diverse culturen
	Begrip voor gevoelens en emoties

<i>DOMEIN: ZINGEN</i>	
Zingen	Inhoud
Repertoire	Diverse culturen
	Samenhang met andere disciplines
	Kennis van repertoire
Stemgebruik	Ontwikkeling van de stem
	Stem op verschillende manieren inzetten
	Ontwikkeling muzikaal gehoor
Taalvaardigheid	Begrip verschillende talen
	Toepassen van taal
	Creatief met taal
Klank	Inhoud

Klankduur	Maat
	Ritme
	Tempo
Klankhoogte	Toonhoogte verschillen
	Melodie
	Samenklank
Klanksterkte	Dynamiiek
Klankkleur	Stem
Vorm	Inhoud
Vormprincipes	Herhaling
	Ritme
	Tempo
Vormtechnieken	Echo/imitatie
	Structuur
	Stapelen/ostinaat
Compositievormen	Liedvorm/canon
Betekenis	Inhoud
Muziek uitbeelden	Geluiden en bewegingen
	Karakters, mensen en dieren
	Gebeurtenissen en verhalen
	Stemmingen, gevoelens, sfeer
Betekenis van muziek	Geschiedenis
	Muziektheorie
	Culturele betekenis
Eigen betekenis	Fantasie
	Associaties
	Eigen gevoelens
Begrip/bewustwording	Muzikaal begrip
	Begrip diverse culturen
	Begrip voor gevoelens en emoties

DOMEIN: SPELEN OP INSTRUMENTEN

Eigen vaardigheden	Inhoud
Body percussion	Zonder gebruik instrumentarium
Schoolinstrumentarium	Kleine percussie/ melodisch slagwerk
	Boomwackers
	Diverse klankinstrumenten
	Div. fluiten en Orff instrumentarium

Muziekinstrumenten	Pop instrumentarium
	Blaas/strijk/tokkel instrumentarium
	Slagwerk/ percussie
	Elektronica en computer
	Instrumenten vanuit wereldmuziek
Motorische ontwikkeling Inhoud	
Instrumentale vaardigheid	Ontwikkelen oog hand coördinatie
Notatie Inhoud	
Verschillende notatie vormen	Traditionele notatie
	Grafische notatie
	Notatie met computer
Presenteren Inhoud	
Optreden	Diverse optredens uitvoeren
Muziek ontwerpen Inhoud	
Ontwerpen	Componeren
	Improviseren
Samenspel Inhoud	
Kunnen samenspelen	Samenwerken, luisteren overleggen
Instrumentkennis Inhoud	
Kennis van instrumenten	Kennis van instrumenten
Klank Inhoud	
Klankduur	Maat
	Ritme
	Tempo
Klankhoogte	Toonhoogte verschillen
	Melodie
	Samenklank
Klanksterkte	Dynamiek
Klankkleur	Instrumenten
	Bezetting band, ensemble of orkest
Vorm Inhoud	
Vormprincipes	Herhaling
	Ritme
	Temp
Vormtechnieken	Echo/imitatie
	Structuur
	Stapelen/ostinaat

Compositievormen	Liedvorm/canon
Betekenis	Inhoud
Muziek uitbeelden	Geluiden
	Karakters, mensen en dieren
	Gebeurtenissen en verhalen
	Stemmingen, gevoelens, sfeer
Betekenis van muziek	Geschiedenis
	Muziektheorie
	Culturele betekenis
Eigen betekenis	Fantasie
	Associaties
	Eigen gevoelens
Begrip/bewustwording	Muzikaal begrip
	Begrip diverse culturen
	Begrip voor gevoelens en emoties

DOMEIN: MUZIEK EN ANDERE DISCIPLINES

Beweging	Inhoud
Kinderen bewegen op muziek	Bewegen op muziek
	Dans
Samenwerken met verschillende disciplines	Inhoud
Theater	Musical, muziektheater e.a.
Beeldend	Visual art, clips etc.
Film	Beeld en geluid
Cultureel erfgoed	
Cognitieve schoolvakken	Rekenen, taal, geschiedenis

DOMEIN: TWEDELIJNS AANBOD

TEACH THE TEACHER

Muziek	Inhoud
Zang	Eigen vaardigheden zang
	Repertoire
Instrumentaal	Eigen vaardigheden div instrumenten
	Repertoire
Diversen	Inhoud
	Werken met andere disciplines
	Cultuur in de spiegel